

The background of the entire image is a close-up, vertical view of a wood grain. The wood is dark brown with prominent, vertical, wavy lines and some lighter, fibrous textures, suggesting a natural, aged wood surface.

wood

centoxcento

casabath

wo ood centoxcento



Wood centoxcento è la ricerca di una emozione, quella che può dare il legno, una materia da sempre amata dall'uomo. I top Wood centoxcento sono realizzati interamente in massello di Rovere dello spessore di 3 cm, lavorati con una tecnica manuale esclusiva che crea una superficie irregolare, fortemente emotiva e gradevole al tatto. Essendo il legno una materia viva, qualche attenzione in più nell'utilizzo quotidiano, rispetto ad altri prodotti, gratificherà nel tempo la vostra scelta.

Wood centoxcento is the search of emotion coming from wood, a material always loved by man. Wood centoxcento tops are total made in Oak ingot 3 cm thick, manufactured by an exclusive manual technique which produces an irregular surface, very emotional and pleasant to touch.

As wood is a living material, a bigger attention during the daily use, differently to other products, will give a bonus to your choice for a long time.

WOOD CENTOXCENTO est la recherche d'une émotion, celle que peut donner le bois, un matériau depuis toujours apprécié de l'homme. Les top WOOD CENTOXCENTO sont entièrement réalisés en blocs de rouvre (variété de chêne) d'une épaisseur de 3 cm, travaillé avec une technique manuelle exclusive qui crée une surface irrégulière, très émotive et agréable au toucher.

Le bois étant un matériau vivant, quelques précautions de plus dans l'utilisation quotidienne, par rapport à d'autres produits, gratifiera dans le temps votre choix.





wood centoxcento

Non esiste storia del legno senza considerare gli alberi. Essi sono gli autentici amici dell'uomo e sono stati definiti i veri abitanti del nostro pianeta, mentre le piante potrebbero vivere benissimo senza l'uomo, l'uomo, al contrario, non può vivere senza le piante. Anche per questo motivo scegliamo legname o derivati dalla trasformazione del legno proveniente da piantagioni dove viene praticata la riforestazione.

There is no wooden history without considering trees. They are the true friends of men and the true inhabitants of our planet, while trees could live without man, man cannot live without trees. This is the reason why we only choose timber or by-products of wood, coming from plantations where forests are repopulated.

Il n'existe pas d'histoire du bois sans considérer les arbres. Ils sont les amis authentiques de l'homme et ont été définis comme les vrais habitants de notre planète, tandis que les plantes pourraient très bien vivre sans l'homme, l'homme, au contraire, ne peut pas vivre sans les plantes. C'est aussi pour cette raison que nous choisissons le bois ou des dérivés de transformation du bois provenant de plantations où est pratiquée la reforestation.







Wood centoxcento L180 P47 H12
finitura naturale, base Hi Tech L184
H34 P47 nero opaco e lavabo 9426/
MO in Monolith nero lucido.

Wood centoxcento L180 P47 H12
natural finishing, base Hi Tech L184
H34 P47 dull black and wash-basin
9426/MO in Monolith bright black.

Wood centoxcento L180 P47 H12
finition naturelle base Hi-Tech L184
P34 H47 noir opaque et lavabo
9426/MO en Monolith noir brillant.

wood centoxcento

Se osserviamo il tronco tagliato di un albero possiamo risalire alla sua età, ma se andiamo oltre a ciò che ci mostrano gli occhi, possiamo divinare il trascorrere del tempo, le stagioni che lo hanno modellato, riscoprire in quegli anelli gli anni che ci hanno visto bambini. Un albero è testimone della nostra storia, passata, presente e futura, non è un caso che nella tradizione cinese il legno è considerato il quinto elemento costitutivo della terra.

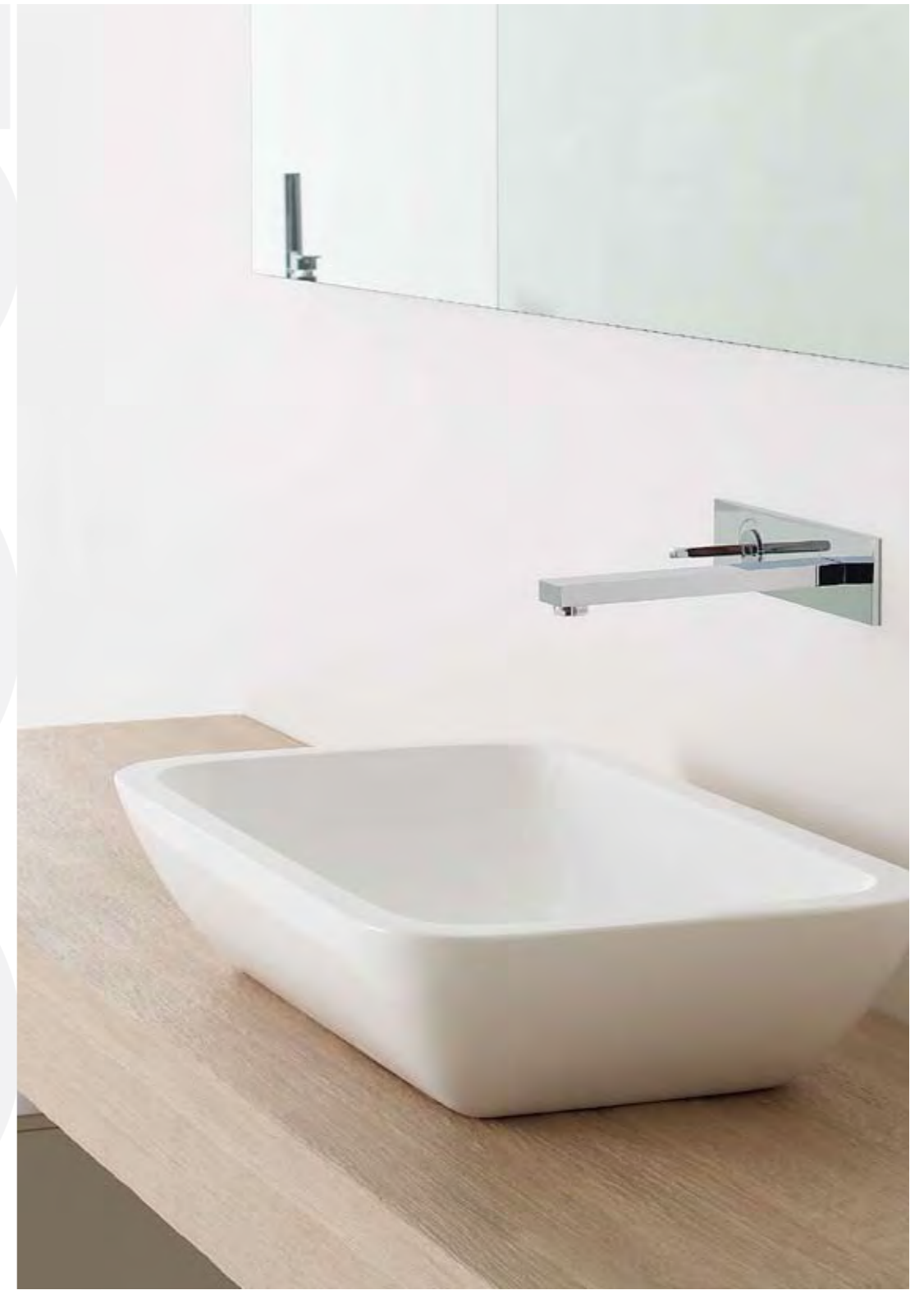
If we observe the cutting trunk of a tree we can know its age, but if we go beyond what eyes show us, we can live again the passing of time, the seasons which modelled it, and in that rings discover the years of our childhood. A tree is a witness of our present and future history, and it is not a chance if in the Chinese tradition wood is considered the fifth constitutive element of the earth.

Si nous observons le tronc coupé d'un arbre, nous pouvons retrouver son âge, mais si nous allons au-delà de ce que nous montrent nos yeux, nous pouvons voir son parcours dans le temps, les saisons qui l'ont modelé, redécouvrir dans ses anneaux les années qui nous ont vus enfants.

Un arbre est le témoin de notre histoire, passée, présente et future, ce n'est pas par hasard que dans la tradition chinoise le bois est considéré comme le 5^{ème} élément constitutif de la terre.







Wood centoxcento finitura silver
L180 P47 H12 proposta insieme a
colonna Pass L52 H136 P34.5 e
base L90 H34 P47 corda opaco.

Wood centoxcento silver finishing
L180 P47 H12 with Pass column
L52 H136 P34.5 and base L90 H34
P47 dull rope.

Wood centoxcento finition argent
L180 P47 H12 proposé avec la co-
lonne Pass L52 H136 P34,5 et la
base L90 H34 P47 "corda" opaque.

wood centoxcento

Il legno rappresenta il materiale ecologico per eccellenza: rispetto ad altri materiali è in grado di ricrescere, può durare molto a lungo, è biodegradabile e può essere reimmesso nel ciclo naturale alla fine del suo utilizzo. Per le sue caratteristiche di duttilità, leggerezza, resistenza e non ultima, la bellezza, è la scelta naturale fin dalla comparsa dell'Homo Habilis, per la costruzione di utensili, abitazioni, mobili e quanto altro è frutto della creatività dell'uomo.

Wood is the ecologic material par excellence: with respect to other materials it can grow again, it can last long, it is biodegradable and can be put again in the natural cycle to be used again. For its features of ductility, lightness, resistance and beauty, since the appearance of the Homo Habilis, wood is the natural choice to build tools, houses, furniture and all is fruit of man's creativeness.

Le bois représente le matériau écologique par excellence : par rapport à d'autres matériaux, il est capable de repousser, il peut durer très longtemps, il est biodégradable et il peut être recyclé à la fin de son utilisation.

Par ses caractéristiques de ductilité, légèreté, résistance et surtout par sa beauté, c'est un choix naturel depuis l'apparition de l'Homo Habilis, pour la construction des outils, des habitations, des meubles et tous les fruits de la création de l'homme.







Wood centoxcento in Rovere spazzolato moro L250 P47 H12, basi Living L180 H25 P47 Rovere spazzolato moro con top a filo.

Wood centoxcento brown brushed Oak L250 P47 H12, Living bases L180 H25 P47 brown brushed with top in line.

Wood centoxcento en rouvre brossé "moro" L250 P47 H12 base Living L180 P47 H25 en rouvre brossé "moro" avec top effilé.



9001/WD

Composizione Living in Rovere spazzolato Moro
 Mensola in Rovere Tabacco
 Lavabo in Monolith bianco puro 902
 9131/MO Mensola L250 P47 H12
 5249/LV Basi 1 cassetto L90 H25 P45
 9230/LV Top finitura 2 cm L180 P46
 3019/S Specchio telaio specchio L180 H62
 9419/MO Lavabi Monolith
 110/L Lampade cromo
 5845/LV Colonna 4 ante L72 H190 P34.5
 5843/LV Colonna 2 ante L36 H190 P34.5



9002/WD

Composizione Hi-Tech in Bianco 100 opaco
 Mensola in Rovere Naturale
 Lavabo in Monolith bianco puro 902
 7165/TE Basi 2 ante L90 H50 P53
 7056/TE Fianchi di chiusura H52 P53 Sp2
 9230/TE Top finitura 2 cm L184 P53
 9236/TR Zoccolo con ruote L180 P53 H40
 9131/MO Mensola L180 P47 H12
 9426/MO Lavabo Monolith
 1900/S Specchio con luce L45 H110
 7339/TE Colonne 4 ante L72 H152 P34



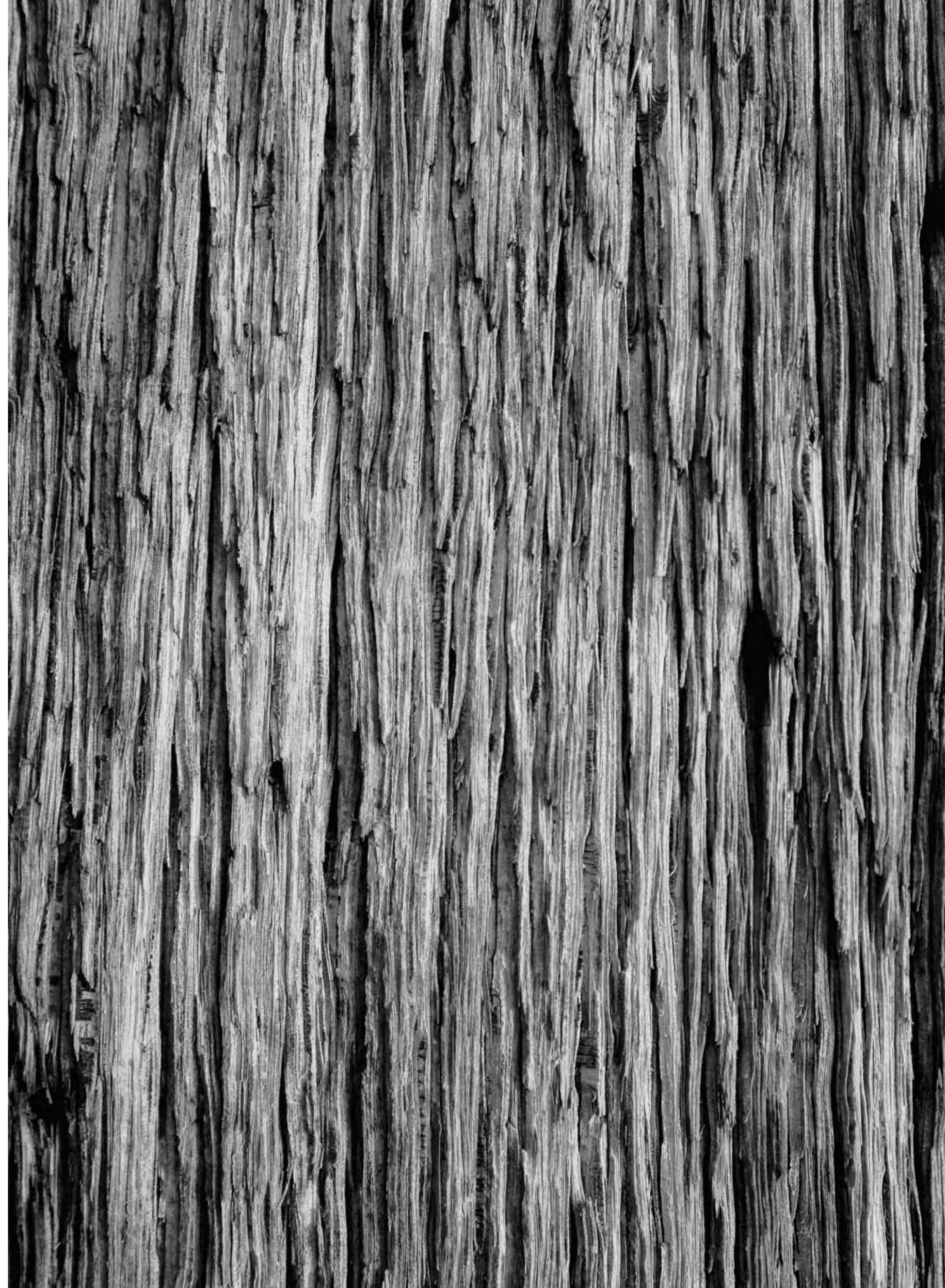
9003/WD

Composizione Pass in Bianco 100 opaco
 Mensola in Rovere tabacco
 Lavabo in Monolith bianco puro 902
 9131/MO Mensola L250 P47 H12
 8423/PS Basi con top 1 cassetto + cassetto interno L90 H34 P45
 9425/MO Lavabo monolith
 110/L Lampade cromo lucido
 3605/S Specchio alluminio L38 H120
 88011/PS Colonne 1 anta L45 H152 P34.5



9004/WD

Composizione Pass in corda opaco
 Mensola in Rovere silver
 Lavabo in monolith bianco puro 902
 9131/MO Mensola L180 P47 H12
 8423/PS Base con top 1 cassetto + cassetto interno L90 H34 P45
 8806/PS Colonna 2 ribalte +1 cassetto L54 H136 P34.5
 9421/MO Lavabo in monolith
 30280/S Specchio bordo specchio



wood
centoxcento

casabath

56035 Perignano (Pisa) - Via Sicilia, 70/A
Tel. +39 0587 617345 Fax +39 0587 618072
www.casabath.it casabath@tin.it